

Il legno e le ali di Mercurio

superfici rigate per un oggetto

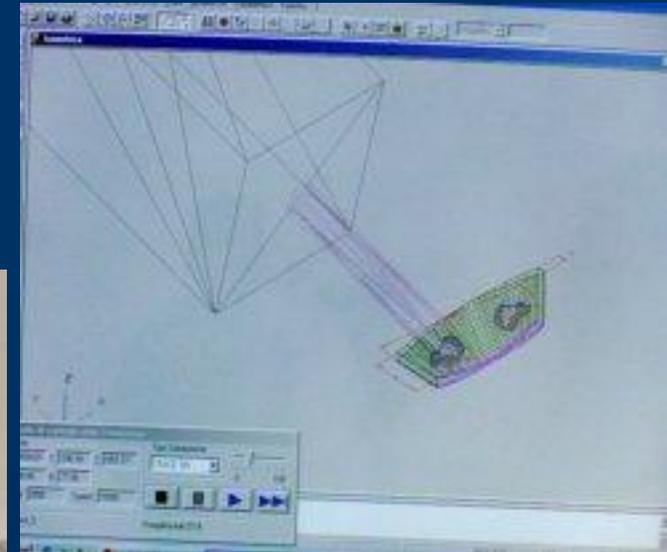
una collaborazione tra design e tecnica

per un corso specialistico sul legno

sfruttando le risorse della rete

Felice Ragazzo

Oggi si progetta qua e subito dopo si realizza la



Simulazione del processo

Sviluppo del processo



Studenti di design della Facoltà di Architettura di Firenze hanno elaborato idee progettuali sul tema:

“Stranamente in legno”,

per fornire pretesti di studio a studenti in tecnologia del legno, su metodiche a CN.

Il tema, per quanto concerne la relazione legno-oggetto, appare scandito tra ortodossia ed eterodossia.

Una cassetta-imballaggio per germogli

un vaso con ciclo integrato di umidificazione per fiori

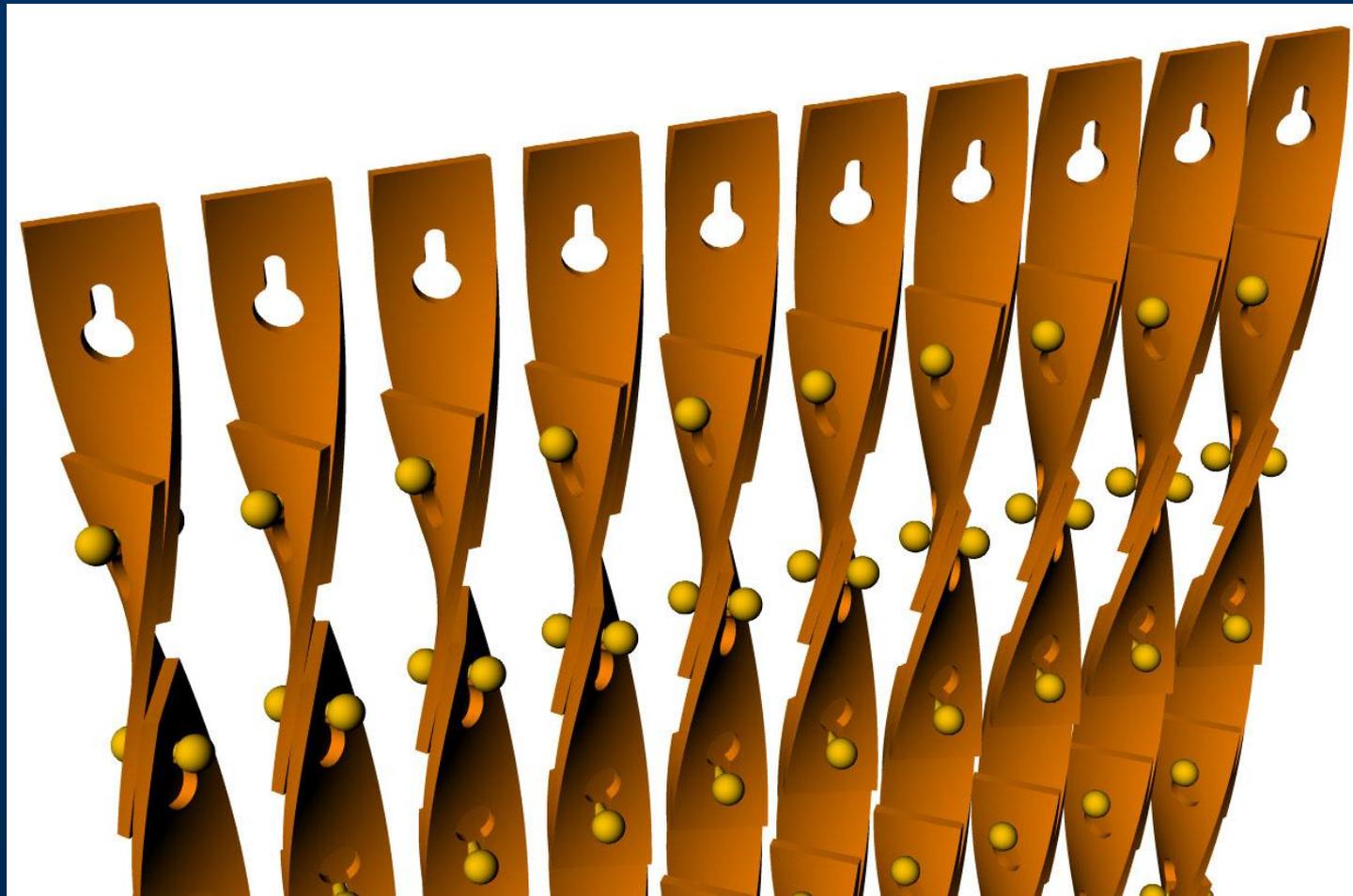
un oggetto-sistema con funzioni di piatto e tazza

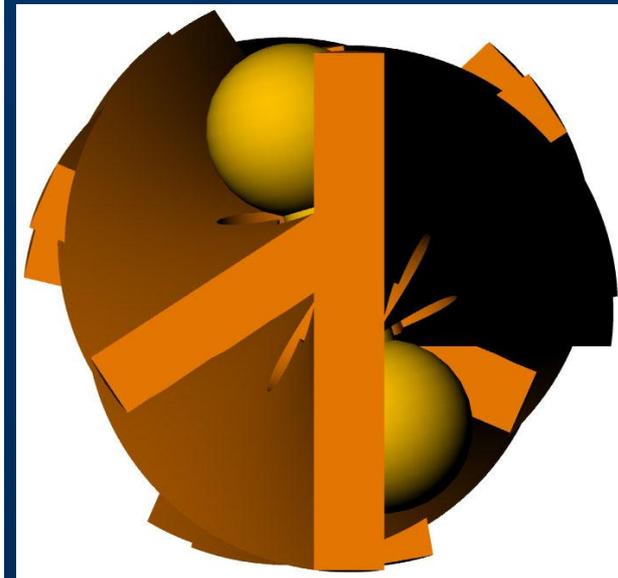
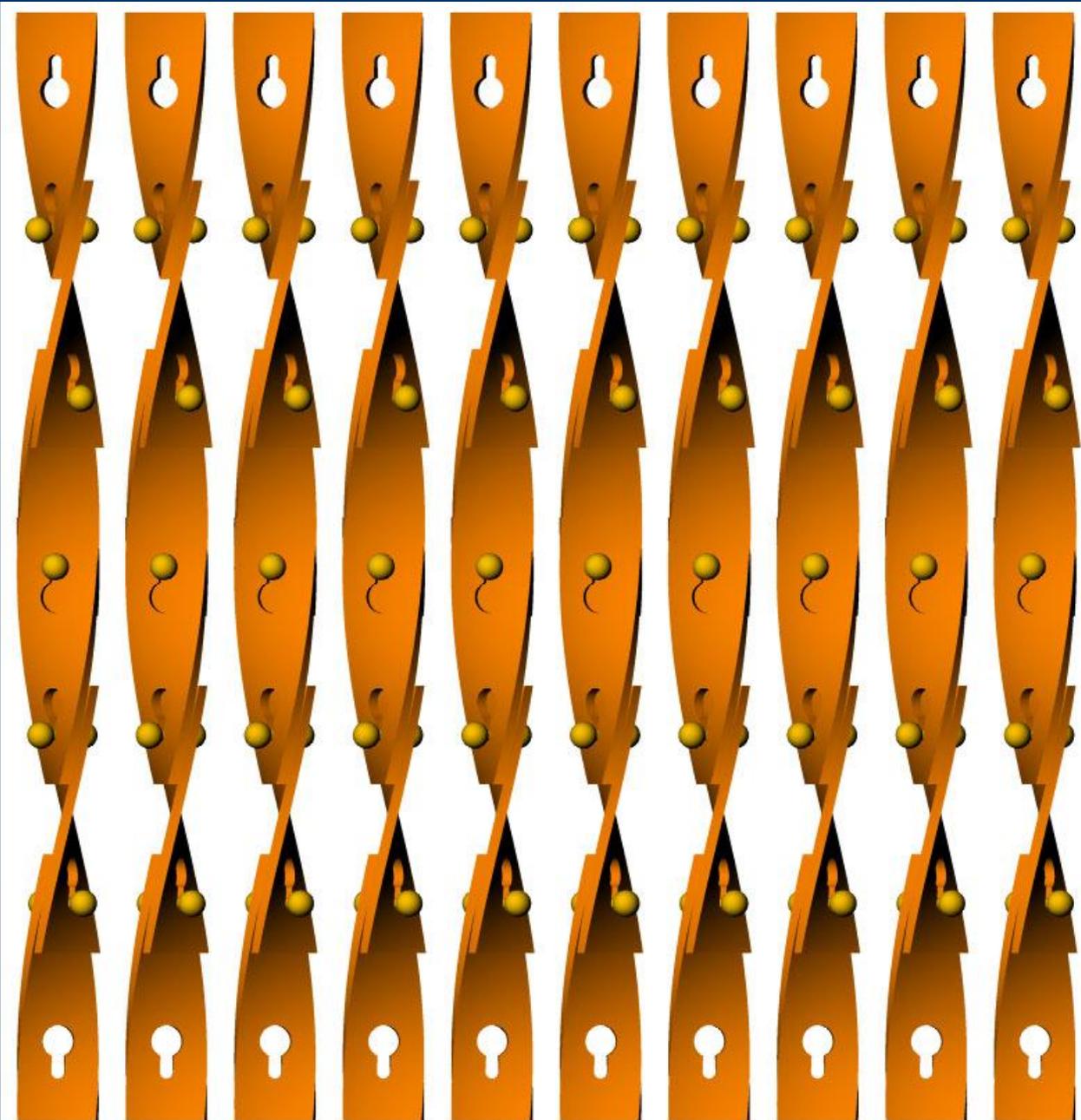
il carter di un interruttore elettrico

un recipiente per cottura

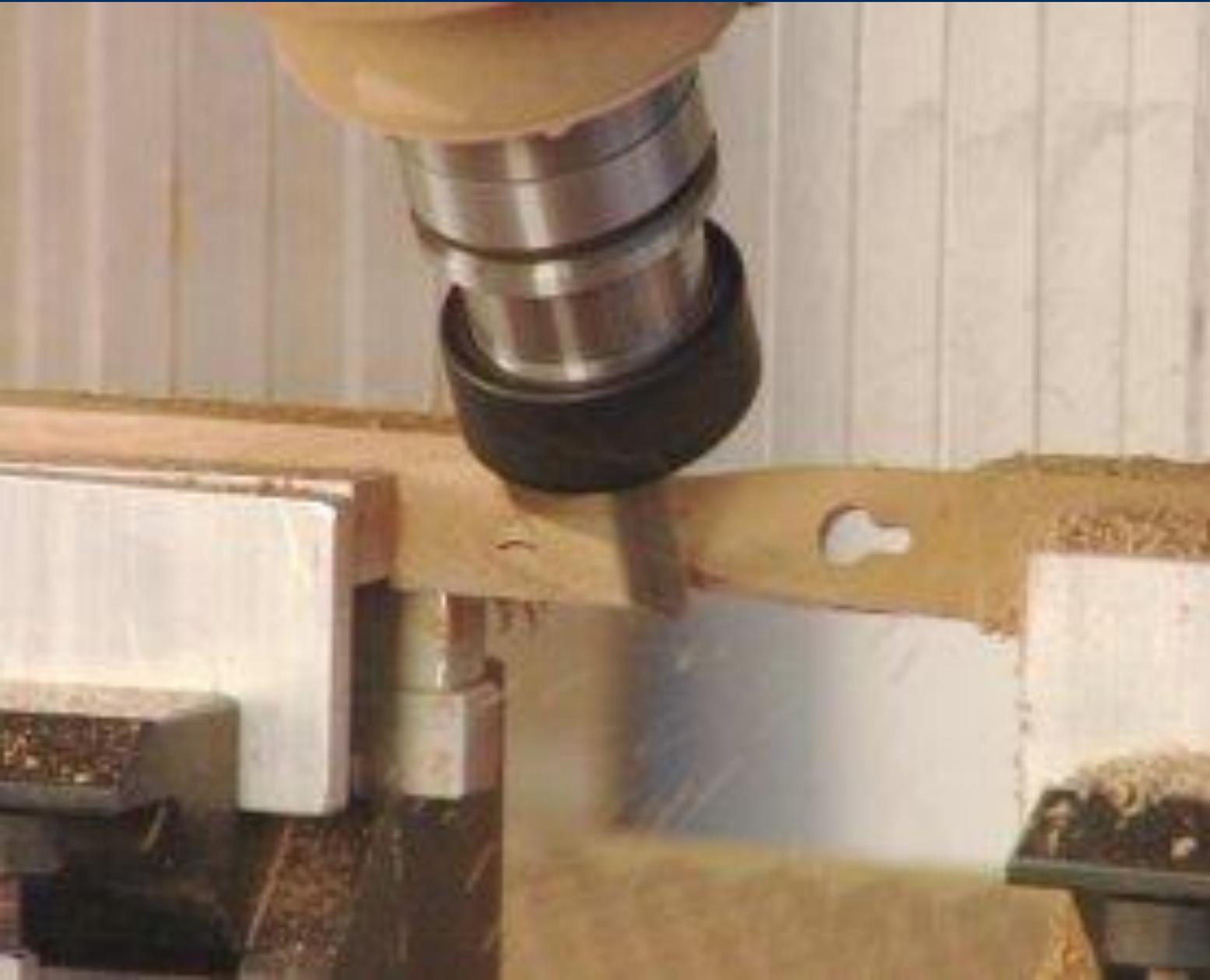
un tendaggio

un porta CD





La fresa sta definendo il bordo del tecnofatto.





La sessione d'esame a Firenze mentre il CNC lavora a Zogno

